

Светлана Шеломихина

СКАЗКИ УЧЁНОГО КОТА

Для детей дошкольного и младшего
школьного возраста

Художник
Анастасия Шеломихина

БЛАГОВЕЩЕНСК
2018

УДК 087.5:792.2 + 821.161.1-93

ББК 85.334.3(2)6

Ш44

ISBN 978-5-6041065-0-1



9 785604 106501

© Шеломихина С. В., 2018
© А. О. Шеломихина, иллюстрации, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	6
Глава 1	
Важное сообщение	7
Глава 2	
Бесцветные тайны	13
Глава 3	
Предвыборная агитация	16
Глава 4	
Тайная встреча	20
Глава 5	
Пропажа	25
Глава 6	
Кому выгодно?	28
Глава 7	
Слухи	30
Глава 8	
Ловушка	33
Глава 9	
Расследование	37
Глава 10	
Разоблачение	42



Сегодня у нас в гостях председатель избирательной комиссии Иван Иванович Справедливцев.

— *Здравствуйте, Иван Иванович! Я вижу, что вы принесли с собой замечательную сказку. Я знаю, что вы всячески содействовали появлению этой сказочной истории. Расскажите немного о ней.*

— Здравствуйте, очаровательная Кикимора! Приветствую вас, уважаемые читатели! Я держу в руках необычную книгу, которую предлагаю вам непременно прочитать. Обещаю, вы интересно проведёте время и попутно познакомитесь с азами избирательного права.

— *Подождите, а разве это не сказка?*

— Сказка, но за сказочным сюжетом скрываются важные темы, с которыми ребятам придётся встретиться во взрослой жизни. Уверен, сказка понравится не только младшим и средним школьникам, но и дошколятам, которые прочтут её вместе с родителями.

— *Вы думаете, что детям интересна тема выбора?*

— Нам всю жизнь приходится выбирать, с самого детства. Мы вечно решаем: с кем дружить, как поступить, что съесть, кого слушать. Чем старше становимся, тем серьёзнее становится наш выбор. Мне бы очень хотелось, чтобы, прочитав эту книгу, дети почувствовали себя причастными к жизни своего государства, своего народа, чтобы поняли, что от их позиции зависит многое в нашей стране.

Сказку написал мой замечательный друг, Учёный кот. О вас, Кикимора Болотная, он тоже упоминает в своей истории, поэтому я хочу подарить вам экземпляр с автографом автора.

— *Иван Иванович, спасибо за интервью и замечательный подарок. Пойду поскорее читать сказку!*

*Интервью с Иваном Ивановичем Справедливцевым
провела журналистка Кикимора Болотная.*



ПРЕДИСЛОВИЕ

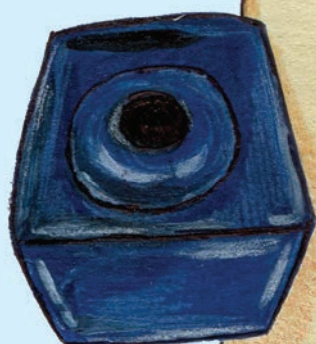
Добрый день!

Возможно, сейчас за вашим окном утро, а может – вечер. И кто-то решил почитать эту сказку на ночь. А я начал сочинять ее днем, поэтому именно так приветствую вас, мои дорогие читатели.

Обычно сказки пишут писатели или сказочники, а не коты, в связи с этим прошу строго не судить и быть снисходительными к моему творчеству.

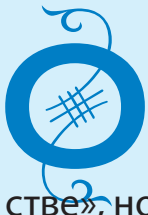
В своей сказочной жизни я откликаюсь на имя Василий, но так почти никто не называет меня. Чаще всего величают Ученым котом, но я не обижаюсь, а наоборот, горжусь этим званием. Обещаю, сказка будет интересной, а самое главное – поучительной.

Председатель сказочно
избирательной комиссии
Василий



ГЛАВА ПЕРВАЯ

«Важное сообщение»



казывается, совсем не просто вывести на чистом листе бумаги первые слова. Сначала я решил начать повествование с привычного для всех «В некотором царстве, в сказочном государстве», но это показалось мне неинтересным. И правда, разве наше государство «некоторое»? Нет. Самая что ни на есть реально существующая страна. Очень большая и красивая. Если взобраться на Старый дуб, который стоит посередине, то конца и края не видно.

А ещё она наделена одной особенностью. Как только дети начинают мечтать, фантазировать, придумывать новые истории, то территория сказочной страны увеличивается. Именно из-за этой особенности в ней стало сложно поддерживать порядок и чистоту. Растёт страна быстро, а хозяина хорошего у неё нет.

Вы только не подумайте, что я предлагаю вам перестать мечтать. Наоборот, советую почаще этим заниматься. Уж очень люблю путешествовать в новые неизведанные уголки Тридевятого царства.

Стоп! Мне кажется, я опять отвлёкся. Никак не могу начать повествование. Исправляюсь.

Золотой петушок трижды прокричал свою утреннюю мелодию, и сказочные жители встретили новый день. Так уж повелось, что все обитатели лесной части сказочной страны по утрам собирались на старой опушке.

В девять тридцать утра у Большого дуба, на котором недавно было установлено «Блюдечко с голубой каёмочкой», собрался сказочный народ. Как только волшебное яблочко покатилося по блюдечку, все притихли в ожидании «Новостей». На большом экране появилась очаровательная ведущая.

— Доброе утро! — приятным голосом сказала она. — В эфире «Новости» на Первом сказочном канале. Прослушайте важную информацию. В последнее время в Тридевятом царстве нет никакого порядка. Жители ссорятся между собой. Цари, короли и волшебники не могут решить, кто из них главный. Сказочная общественность обратилась к истории людей. Изучив её, передовые умы решили перенять опыт и провести первые выборы президента в сказочном мире.

Втолпе начались волнения, а ведущая продолжала с милой улыбкой:



— По всей стране будут созданы специальные органы — избирательные комиссии. Любой сказочный герой может выдвинуть свою кандидатуру на пост президента. Ждем ваших заявок! Информацию подготовила журналистка Первого сказочного канала Кикимора Болотная. До новых встреч!

Лесная опушка на мгновение погрузилась в тишину, которую нарушила очаровательная Фея.

— Выборы! Что за ерунда? — сказала она очень громко.

— Нам и так хорошо на свете живется, — подхватила слова лесной Феи старая Ежиха, — а теперь придётся кого-то выбирать. А если мы все захотим стать президентами?

После этих слов на опушке поднялся шум и гам. Мне пришлось срочно вмешаться.



ЗАПОМНИ!

Гражданин Российской Федерации, достигнув 35 лет, имеет право выдвигать свою кандидатуру на должность Президента страны.

— Внимание! Тихо! Послушайте меня! — кричал я изо всех сил. — Для этого и существует выбор. Мы – граждане сказочной страны, и нам время от времени нужно будет делать выбор. Каждый выбирает того, кто ему больше понравится.

Я думал, что говорю убедительно и понятно, и толпа начнёт расходиться по домам, но спор не унимался.

— И зачем нам это нужно? — про-
квкала неповоротливая Жаба.

— Чтобы сказочная страна процветала, — не унимался я, — и было бы в ней всё в полном порядке. Нашей стране нужен достойный правитель.

Наконец меня услышал Медведь и вмешался в разговор:

— Давно пора! А то начальников развелось, не знаешь, кого слушать! Только как мы этого президента выбирать будем?

— По всей стране созданы специальные органы — избирательные комиссии.

Я понял, что необходимо познакомить народ с моей новой должностью:

— Разрешите представиться: председатель Лесной избирательной комиссии, Учёный кот. Задавайте интересные вас вопросы.

Началось такое, чего я не мог себе даже представить. Толпа приветствовала, похлопывала меня по плечам и оказывала всяческие знаки внимания. После ритуала сказочный народ стал расходиться по своим делам, жарко обсуждая «Новости».

Через пять минут опушка леса опустела и наступила тишина. Лишь Заяц нервно стучал лапой по земле и, кажется, никуда не торопился.

ЗАПОМНИ!

Избирательная комиссия — коллегиальный орган, формируемый в порядке, установленном законом, организующий и обеспечивающий подготовку и проведение выборов



— У меня есть вопрос, — с деловым видом произнёс косой, — вы не подскажите, где растёт капуста?

— Капуста? — удивленно переспросил я. — При чём здесь капуста? Уважаемый, я могу ответить вам на вопросы, касающиеся предвыборной кампании, а где растёт капуста — не моя компетенция.

Заяц почесал затылок и, пытаясь понять, о чем ему толкуют, произнёс:

— И всё же, как насчет капусты?!

— Этот вопрос не ко мне, а к будущему президенту! — промяукал я и ушёл восвояси.

Прошли недели, прежде чем в Лесной избирательный участок прибыли важные документы.

Рано утром к Старому дубу подъехала служебная печка. Емеля заспешил ко мне в кабинет.

— Доброе утро! — сказал он у порога.

— Доброе! — потягиваясь в кресле, промурлыкал я.

— Секретные документы. Вскрывать только в присутствии свидетелей, — произнёс Емеля с важным видом.

Он протянул мне большой конверт с печатью главной избирательной комиссии Тридцатого царства.

— Тогда прошу тебя не уходить. Будешь свидетелем.

Я подошёл к рабочему столу. Ловким движением вскрыл конверт и с интересом начал изучать находящиеся в нём документы.

Меня уведомили о том, что в избирательную комиссию поступили заявления от жителей сказочной страны, которые зарегистрировали свои кандидатуры на пост президента.

Хочу вас с ними познакомить:



ЗАПОМНИ!

Зарегистрированный кандидат — лицо, зарегистрированное соответствующей избирательной комиссией в качестве кандидата на выборную должность.

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ

Василиса Премудрая —
кандидат от партии
«Волшебницы».



Добрый Молодец —
кандидат от партии
«Богатыри».



Карabas-Барабас —
кандидат от партии
«Театральная».



Кощей —
кандидат от партии
«Нечистая сила».





ИЗБИРАТЕЛЬНАЯ КОМИССИЯ


— Ох, чувствую, непростым будет выбор, — тихо промурлыкал я себе под нос и пригласил Емелю на чашечку утреннего чая с молоком и крендельками.

— Пойдём, мой милый друг, обсудим предстоящую работу.

Мы и предположить не могли, что борьба за голоса избирателей уже началась.

ГЛАВА ВТОРАЯ

Бесцветные тайны



етние деньки радовали маленьких зайчат своим теплом и обилием солнечного света. Косые бегали по цветочной поляне и не сразу заметили возвышающуюся над ними фигуру.

— Добрый день, мои маленькие избиратели! — зловещий голос заставил мелкую дрожь пробежать по спинкам зайчат.

Косые на миг замерли. Уставились на чёрно-белый наряд Кощея и тут же в панике стали бегать по поляне, ища укромное местечко.

— Раз, два, три, четыре... — считал маленькие комочки Кощей.

Зайцы так быстро перемещались с одного места на другое, что в глазах у него потемнело.

— Хватит бегать! Остановитесь! Мне необходимо посчитать ваши голоса.

— Наши голоса?! — поинтересовался самый смелый. — Зачем вам наши голоса? Вы что, их скушаете?

— Глупые зайцы, я собираюсь стать президентом, и мне необходимы ваши голоса! Как известно, даже один голос способен изменить историю. Поэтому на выборах вы обязаны голосовать за меня!

— Как же так? — не унимался смельчак. — Учёный кот сказал, что у нас есть выбор!

— Молчать! У вас нет выбора. Отныне все зайцы должны голосовать за меня, а если вы не станете меня слушать, то завтра будете грызть бесцветную морковку и капусту. Это говорю вам я — Кощей Бесцветный!

Зловещий хохот разлетелся над поляной, и зайцы от страха разбежались в разные стороны.

Кощей с явным удовольствием смотрел вслед убегающим. Он продолжал декламировать вслух, словно репетировал предвыборную речь.

Одного он не мог знать, что на цветочной поляне за ним внимательно наблюдали. Божья коровка и Пчёлка летали за ним повсюду, так как были очарованы его речью перед избирателями Королевства насекомых.

— Я ненавижу яркие цвета! — продолжал Кощей. — Как только я стану президентом, перекрашу всё в чёрный цвет. Денег и влияния мне хватит, но пока об этом незачем знать моим избирателям! Моя цель —

стать президентом, и когда я буду самым влиятельным, то все узнают о Кошце Бесцветном!

С ненавистью втоптал Кощей в землю ромашку и, закрываясь от ярких солнечных лучей, направился к карете. Через минуту она мчала его в неизвестном направлении.

Подружки выбрались из своего убежища и уже не полетели вслед за кумиром. Настроение у них испортилось.

— Милая моя, ты слышала? Все станет чёрным!

— Боже, неужели сказочные жители станут голосовать за Кощея!

— Я точно не отдам за него свой голос.

— Но ещё минуту назад он тебе нравился, — прожужжала Пчёлка.

— Конечно, ведь он рассыпал по цветочным полям велико-





лепную сладкую вкуснейшую пыльцу. Все насекомые счастливы!

Божья коровка на мгновение забыла о страшных словах Кощея. Вспоминая о сладкой пыльце, она радостно закричала:

— Все собираются голосовать за Кощея!

— Что с тобой? — встряхнула подружку Пчёлка, — не просто Кощея, а Кощея Бесцветного! Бесцветного! Об этом должны все узнать!

— Нужно всех предупредить об опасности, — очнувшись от гипноза, произнесла Божья коровка — Представить себе страшно, если все цветы станут серыми и невзрачными. Мы погибнем!

В это время над поляной пролетала Бабочка-путешественница. Очень знаменитая особа в нашей стране. Честно скажу, непростое дело – летать в самые дальние и экзотические места Тридевятого царства, даже на ковре-самолёте. Путешествия порой полны опасностей, но Бабочка отличается храбростью и выносливостью.

— Расскажем обо всем Бабочке, — предложила Пчёлка, — она повсюду летает и всех насекомых предупредит.

— Бабочка, лети к нам, — закричали подружки, — у нас есть важные новости...



ГЛАВА ТРЕТЬЯ

Предвыборная агитация

В стране началась предвыборная агитация. В маленьких и больших поселениях планируются встречи, дискуссии, публичные дебаты, пресс-конференции, круглые столы с участием зарегистрированных кандидатов.

Теперь по всем «Блюдечкам» сказочного государства день и ночь показывают телеочерки, видеофильмы и политическую рекламу кандидатов в президенты Тридевятого царства.

Василиса Премудрая — кандидат от партии «Волшебницы» — предлагает построить новые детские сады, отремонтировать школы и обязать «волшебниц» обучать юное поколение страны. За последние де-

сятилетия людьми написано множество книг, а значит, произошло количественное увеличение сказочных героев: гномов, фей, эльфов, маленьких зверюшек, а их обучением и просвещением заняться некому.

Добрый Молодец — кандидат от партии «Богатыри». Главной своей задачей считает укрепление государственных границ. Он предлагает создать единую крепкую державу, где все будут жить по законам совести и чести.



ЗАПОМНИ!

Агитация — предвыборная деятельность, побуждающая (призывающая) избирателей к голосованию за кандидата.



Карабас-Барабас — кандидат от партии «Театральная». Задумал открыть повсюду театры: маленькие, большие, музыкальные, драматические, кукольные, теневые, на любой вкус и цвет, лишь бы они несли в мир счастье и радость, которые может подарить только искусство.

Кощей — кандидат от партии «Нечистая сила». Обещает подарить всем жителям Тридевятого царства безбедное существование. Сила волшебных вещей и магия старинных заклинаний будут доступны всем, и жизнь действительно станет сказочной и беззаботной.

Утром, днём и вечером яблочки катаются по блюдечкам, а жители сказочной страны с интересом наблюдают за предвыборной кампанией.

— Сказочные жители, вам нужно выбрать одного достойного кандидата в президенты нашей страны, — с очаровательной улыбкой просвещала население Кикимора Болотная. — Через несколько дней на поляне возле избирательного участка состоится дебаты. Приглашаем всех познакомиться с предвыборной программой кандидатов.

Как только «Новости» сменил прогноз погоды, в толпе послышались голоса.

— Я буду голосовать за Кощея, — с явным удовольствием выкрикнула в толпу зевая Ведьма, — у него есть деньги, а если есть деньги, то есть сила, а если есть сила, то есть...

— Что есть? Что? Я буду голосовать за Добра Молодца! — бодро ответила Алёнушка.

— Так у него же ничего нет! Это же все знают.

— У него есть голова на плечах и совесть.

— Ну и голосуй, а я остаюсь при своем мнении, с одной совестью ничего не изменишь.

— Хватит! — стараясь



сгладить обстановку, произнёс я. — Хватит ссориться, вот приходите на дебаты, задавайте кандидатам вопросы, знакомьтесь с программой кандидатов и делайте выводы.

— Обязательно приду и столько вопросов задам твоему Кощею, — не унималась Алёнушка.

— Я тоже подготовлюсь! — прокричала вслед уходящей Алёнушке Ведьма.

Народ с неохотой расходился и с нетерпением ждал предстоящих дебатов. А мне необходимо было решить одну задачу. От её решения зависело – состоятся дебаты или нет.

— Емеля! Емеля! — не жалея своего кошачьего голоса, прокричал я.

Никто не отзывался. Я внимательно посмотрел по сторонам и заметил возле Старого дуба припаркованную печку. На ней мирно спал Емеля.

Я подошел поближе и крикнул что есть мочи:

— Емеля!

— Чего? — пробурчал он, протирая заспанные глаза.

— Печку подготовил?

— Да. А чего её готовить, сел да поехал!

— Информацию о выборах подготовил?

— Да.

— Так давай, читай!

Емеля нехотя встал на печку, взял в руки балалаку и запел на всю округу:

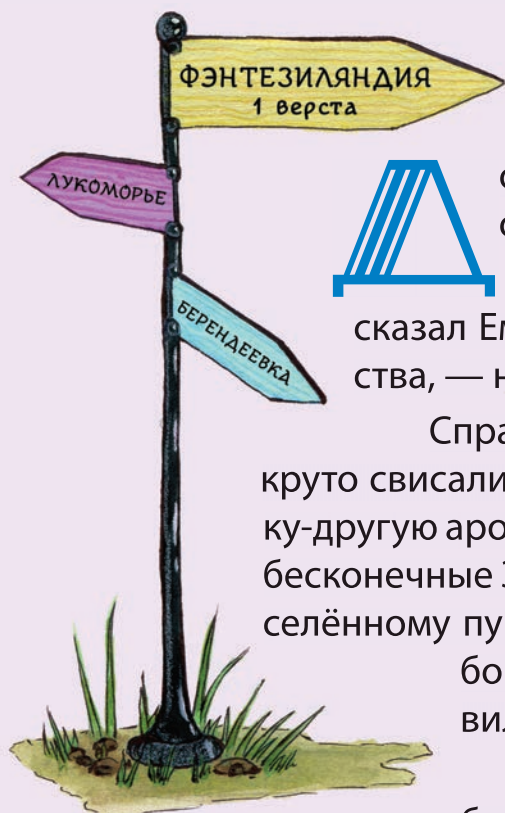
*Отдавайте голос смело,
Бюллетень и паспорт ваш.
Вот в кабинку проходите,
Начинайте изучать.
И, пожалуйста, учтите:
Ничего не исправлять.
Не зачеркивать. Иначе
Все неверно будет тут.
А испортите бумагу —
Вам другую выдадут.*



— Неплохо, — промурлыкал я, улыбаясь в усы, — поработай над рифмой, и учти, тебе за две недели нужно охватить все уголки нашей большой сказочной страны. Жители ждут информацию! Кстати, подбрось меня до соседнего болота, необходимо с Кикиморой встретиться, обсудить предстоящие дебаты.



Тайная встреча



орога до болота была неблизкая. Пейзаж менялся один за другим, удивляя своей красотой.

— Какая у нас большая и красивая страна, — сказал Емеля, когда мы пересекли границу нового королевства, — никогда не был в этих местах.

Справа протекала Молочная река. Кисельные берега круто свисали над ней, маня путешественников отведать кружечку-другую ароматного напитка. С другой стороны дороги тянулись бесконечные Земляничные поля. Мы приближались к первому населённому пункту, где нам предстояло рассказать жителям о выборах президента и ознакомить их с основными правилами избирательной кампании.

Печка двигалась быстро, легко преодолевая небольшие возвышенности. Емеля подбрасывал поленья в топку, и из белёной трубы вылетали колечки дыма. Они образовывали в небе причудливые картинки и тут же таяли. Я немного задремал и проснулся от того, что печка остановилась. У развилки трёх дорог на указателе было написано: «От Каменки-дороги до Фэнтезиляндии 1 верста».

— Неплохое местечко для отдыха, сейчас бы киселька отведать, к шоколадному источнику сходить, — ангельским голоском протянул Емеля.

— Размечтался! Сначала сделай дело, а потом гуляй смело.

Когда Емеля услышал о работе, мечтательная улыбка тут же слетела с его лица. Подбросив очередное полено, он принялся повторять стишки.

Незаметно мы въехали на центральную улицу и остановились возле здания удивительной конструкции. Со всех сторон печку обступили жители. Они дружелюбно приветствовали нас, и уже через пять минут Емеля, стоя на печке, распевал частушки и читал стишки собственного сочинения.



Я же отправился в Фэнтезиляндскую школу, где у меня была запланирована встреча с учащимися.

В большом зале школы Волшебников сидели будущие маги и чародеи. Как только я зашел в аудиторию, ученики встали.

— Добрый день, я рад приветствовать юных волшебников, — волнуясь, произнёс я.

Ученики поприветствовали меня поклоном головы и молча опустились на дубовые скамейки.

Я продолжал:

— Вы знаете, что скоро жителям нашей страны предстоит выбрать президента?

— Знаем! Слышали! Конечно, знаем! — раздалось со всех сторон.

— Отлично! Я хотел поговорить об этом с вами, будущими избирателями. Ваши родители и старшие товарищи впервые придут на выборы президента сказочной страны. Вы же не должны оставаться в стороне, ведь на следующих выборах и вам придётся отдать свой избирательный голос. Значит, уже сегодня нужно познакомиться с основными правилами избирательной кампании.

— Мы и так всё знаем, — выкрикнул с места юный волшебник.

Волна смеха прокатилась по залу.

— Тогда я не буду надоедать вам скучными лекциями, а задам вам вопросы. Постарайтесь на них ответить. Хорошо?

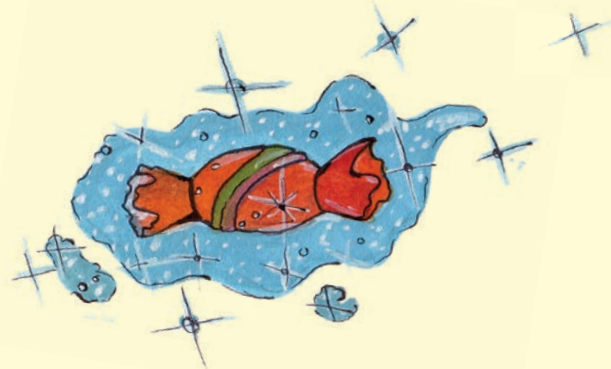
Все стали шептаться, кто-то посмеивался, кто-то ворчал недовольно.

— А за правильный ответ будет поощрение? — спросила самая маленькая ученица.

Я немного растерялся, но вспомнил о дорожной сумке, в которой всегда храню десяток-другой вкусных конфеток.



— Правильный ответ будет стоить одну конфету, — ответил я, и тут же в моих руках появилась шоколадная вкусняшка.



Зал был в восторге от фокуса и от перспективы полакомиться. Девчонки хлопали в ладошки, а мальчишки стучали от радости ногами. Я поднял вверх лапу, призывая всех к тишине. Шум стих. Все с нетерпением ждали моих вопросов.

— Внимание! Вопрос первый. Кто может стать президентом нашей страны?

Быстрее всех ответила юная Фея:

— Любой человек, который является жителем нашего государства.

— Молодец! Но это не полный ответ.

Фея немного подумала и тут же выпалила, как будто боялась, что кто-то раньше неё получит заветный приз:

— Он должен прожить в сказочной стране более 10 лет.

— Первая конфета нашла своего хозяина! Держи! — я протянул Фее конфетку, а сам продолжал опрос.

— На какой срок избирается президент?

— Я знаю! Я знаю! — закричал с места Чародей. — Президента избирают на 6 лет.

— Лови! — крикнул я и подбросил конфету вверх. Юный Чародей поймал её при помощи волшебной палочки и с довольным видом оглядел своих друзей, которые ещё не заработали подарок.

— С какого возраста человек имеет право быть избирателем? — продолжал я.

— Когда мне исполнится 18 лет, то я смогу отдать свой голос за президента, — громко ответил Маг и получил от меня конфету.

На этом правильные ответы закончились. Мне целый час пришлось объяснять и рассказывать юным волшебникам, что избирательный участок – это место для голосования. Что каждый решает, за кого голосовать, только сам, в



ЗАПОМНИ!

Правом голоса в Российской Федерации обладают совершеннолетние граждане, достигшие 18 лет на момент проведения выборов.

тайной комнате. Что избиратели заполняют бюллетень аккуратно. Ставят напротив выбранного кандидата галочку или какой-нибудь другой знак, а затем опускают бюллетень в урну для голосования.



ЗАПОМНИ!

Избирательный участок — часть территории административно-территориальной единицы (города, района, сельсовета и др.), на которой организуется голосование на выборах.

ЗАПОМНИ!

Избирательный бюллетень — избирательный документ для тайного голосования утвержденной формы.



ЗАПОМНИ!

Тайное голосование — вид голосования, при котором исключен контроль за волеизъявлением голосующего.

ЗАПОМНИ!

Избирательный ящик (в обиходе иногда называется урной) — ёмкость с прорезью для хранения избирательных бюллетеней. Ящик опечатывается членами избирательной комиссии перед началом голосования, в процессе тайного голосования заполняется бюллетенями избирателей и вскрывается после окончания голосования для подсчёта поданных голосов.



Я был доволен проделанной работой. Юные волшебники ещё долго не отпускали меня. Я же мог проболтать с ними до утра, поскольку мне понравилось общаться с молодёжью, но нам с Емелей предстояла дальняя дорога.

За два дня мы побывали на острове Жар-птиц, заглянули в Берендеевку, Лукоморье, Чудоландию. Всюду Емеля доставал свою балалайку и распевал частушки. Их тексты тут же разносились по избам, и все, от мала до велика, распевали:

*Отдавайте голос смело,
Бюллетень и паспорт ваш.
Вот в кабинку проходите.
Начинайте изучать...*

На третий день мы добрались до владений Болотного царя. Мне пора было выходить, поскольку до главной цели моего путешествия оставалось рукой подать. Домик Кикиморы уже виднелся вдалеке, и я решил до него прогуляться самостоятельно.

Спрыгнув с печки, я поклонился ей и Емеле в пояс, поблагодарил за работу.

— Счастливого пути!
Будьте осторожны! — прокричал я им вслед и ещё долго стоял на пригорке, провожая взглядом удаляющийся белый дымок.



Пропажа



Болотное царство раскинулось на востоке нашей страны. Здесь проживают Лешаки, Кикиморки, Царевны-лягушки. Лихо одноглазое любит в этих местах бродить. Дорожки здесь узкие да запутанные. Мне казалось, что до домика Кикиморы близко, но на самом деле прямой дороги не было. Куда ни глянь, топь да болото. И я наверняка бы плутал весь день, но вовремя вспомнил про подарок Кикиморы. При последней встрече она мне подарила сказочный навигатор. Правда, у него есть один недостаток — он очень быстро катится, а так волшебный клубочек ещё никого не подводил.

Я уже подходил к дому Кикиморы, как вдруг услышал громкое кваканье, шум и гам. Свернув с намеченного пути, раздвинул лапами камыши и увидел, что на болоте собрались Царевны-лягушки. Я пытался вслушаться в их разговор, но вдруг на моё плечо легла чья-то рука. Оглянувшись, я увидел перед собой Кикимору.

— Здравствуйте, уважаемый председатель избирательной комиссии! — как всегда с улыбкой произнесла она. — Вы случайно не заблудились? Мой домик находится правее. А здесь собираются фанаты Василисы Премудрой.

— Приветствую тебя! Я свернул с дороги из любопытства. Если честно, то первый раз вижу столько заколдованных царевен.



Мы тихонько посмеялись над этим обстоятельством и направились к домику Кикиморы. День стоял восхитительный. Высоко в небе светило солнышко, птички пели песенки, но в воздухе висело необъяснимое предчувствие беды.

— Что вас ко мне привело?

Я не знал, как начать разговор. И вообще сомневался, правильно ли сделал, что приехал сюда, но обратного пути уже не было.

— Ты же знаешь, Кикимора, что я независимое лицо и должен ко всем кандидатам относиться одинаково.

— Никто не сомневается в вашей порядочности, — ответила Кикимора, и мне от её слов стало легче.

— Я представляю закон. И стараюсь его не нарушать, но меня тревожит одно обстоятельство. Поэтому я вынужден вмешаться.

Я на минутку замолчал, не решаясь произнести это.

— Пропал Добрый Молодец, — прошептал я ей на ухо.

— Вы уверены?

— Да. Пропал. Уже вторые сутки о нём ничего не слышно.

— Может, решил не участвовать в выборах?

Я посмотрел на неё внимательно, прищурив глаз, и произнёс:

— Ты сама в это веришь?

— Нет!

— Вот и я не верю. Он не приехал на запланированную встречу. Тридцать три Богатыря и дядька Черномор были очень недовольны этим и устроили скандал. А вчера его ждали в Берендеевке, и нам с Емелей пришлось выкручиваться из сложившейся ситуации.

— Действительно, Добрый Молодец никогда бы так не поступил.



— Я тоже так считаю. С ним что-то случилось. Я уверен, он попал в беду. Только ты со своим чутьём журналиста можешь найти его.

— Интересно! Опять пропажа! Из этой новости тоже может получиться замечательный репортаж!

— А ещё кто пропал?

Кикимора огляделась вокруг и пошла быстрее к дому. Мы молча поднялись по крутым ступенькам, и, только закрыв за собой дверь, она продолжила рассказ.

— В нашем государстве стали пропадать волшебные вещи. Исчезли золотое яичко, волшебная палочка, сапоги-скороходы. Вчера у Старика Хоттабыча во время сна злоумышленник отрезал бороду. Старика вызвали скорую помощь — таково было его потрясение. А неделю назад в Центральной библиотеке сказочного государства потеряли Большую Книгу Заклинаний.

— Кто же это делает? Зачем?

— Вот я и пытаюсь выяснить. Решила: пока не разберусь, не буду волновать население неприятными новостями. А тут ещё Добрый Молодец пропал.

— А если эти дела как-то связаны между собой? — тихо произнес я, пугаясь своих мыслей. — Давай сделаем вот что: я разошлю всем владельцам волшебных и магических вещей информацию об опасности, а ты, моя дорогая, найди Добра Молодца.





ГЛАВА ШЕСТАЯ

Кому выгодно?

Вернувшись в сказочный лес, я обнаружил небольшую записку, которая была оставлена в дверях избирательного участка. Её содержание меня очень расстроило.

Здравствуйте, уважаемый председатель
избирательной комиссии!

Довожу до вашего сведения, что мне известны некоторые факты из жизни Добра Молодца, которые компрометируют его. Недавно я видел Доброго Молодца в компании Аладдина. На следующий день после их встречи у моего восточного друга пропал ковёр-самолёт. После посещения им музея «Русские Богатыри» из хранилища исчез меч-кладенец. Я думаю, вы, как справедливый и порядочный гражданин Сказочного государства, не оставите эти факты без внимания.

Доброжелатель.

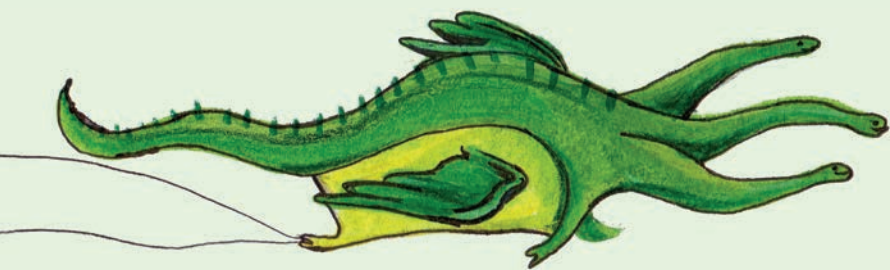
— Началось! Так и знал! — вырвалось у меня в сердцах.

Я был готов к такому повороту событий, но не думал, что это произойдёт так быстро.

Сейчас я представлял себя детективом, который имеет улики на подозреваемого, но точно уверен в его невиновности. Уж очень хорошо мне был известен характер Доброго Молодца, и я не мог поверить в то, о чем написано в письме.

Ещё и ещё я перечитывал письмо, стараясь понять, кто мог его написать. Я должен быть объективным, повторял я себе, но тут же начинал оправдывать своего давнего приятеля.

Мне стало душно от мыслей, и я вышел на улицу. Повсюду на больших деревьях были развешаны плакаты с лицами кандидатов. Они улыбались и призывали жителей сказочной страны отдать свои голоса за них. Вдруг поднялся сильный ветер, портрет Добра Молодца оторвался от ствола большой берёзы и полетел в сторону Дремучего леса. Это был недобрый знак.



Я сел возле Старого дуба, закрыл глаза и стал рассуждать. Нам точно известно, что волшебные вещи пропадают в разных уголках государства, а это значит, что в этом предприятии участвует нескольких человек.

Значит, у преступника есть сообщники. Ещё мы знаем о том, что не состоялись назначенные встречи Добра Молодца с избирателями, и это негативно сказалось на его имидже. Значит, нужно искать того, кому такое положение вещей было бы выгодно!

У меня появились первые подозреваемые: Карабас Барабас, Василиса Премудрая и Кощей. Только им было выгодно исчезновение Доброго Молодца. Мне предстояло узнать по минуткам место нахождения каждого за последние три дня. Я открыл график предвыборных встреч кандидатов со сказочным населением.

Василиса Премудрая отправилась на запад государства, её приветствовали в царстве Водяного. Там она встретила с многочисленными избирательницами. Русалочки и подводные принцессы ждали её с нетерпением.

Карабас Барабас общался с театральной общественностью на центральной площади города Мастеров. Марионетки, тряпичные Куклы, Петрушки приехали на встречу с кандидатом со всех уголков Тридевятого царства.

Кощей активно выступал на сказочных предприятиях. Он поехал к горным Гномам, которые добывали драгоценные камни. Леприконы, любители золота, встречались с ним на приисках возле водопада в Долине драконов.

Все были заняты своим делом, но я знал, что один из них ведёт нечестную игру. И я должен был отыскать его.



ГЛАВА СЕДЬМАЯ

Слухи

Красота! Скоро все вещи, обладающие волшебными свойствами, окажутся в одних руках! В моих руках! — шипел Кощей Бесцветный, перелистывая каталог, в котором находилась информация о волшебных вещах Тридевятого царства.



— Чёрная пещера, — шептал он, водя пальцем по старинным листам, — вот где находится двенадцатигранный кристалл!

Он был готов к исполнению своего коварного замысла. Каждая волшебная вещь делала Кощея могущественнее, а кристалл должен собрать их энергию в одну страшную силу.

Казалось, само провидение на его стороне. Дорога к пещере совпадала с маршрутом, по которому он отправлялся на встречу с избирателями.

— Срочно! В путь! — прокричал он и выбежал из своего убежища.

Карета, запряженная четвёркой смоляных рысаков, отправилась в сторону Туманной долины. Дорога до пещеры была неблизкой и шла через царство Лесных фей. Кощею сразу пришлось закрыть окна кареты занавесками, чтобы яркое солнце, которое в этом царстве светит всегда, не попадало на его лицо.

— Уничтожу! Как только стану президентом, всё погружу во тьму! — прохрипел он и закрыл глаза.

Нужно сказать, что путешествие по стране не доставляло ему удовольствия. Его раздражали цветы необыкновенной красоты, птицы, которые напевают удивительные мелодии. Особенно его злило, когда вокруг царили любовь и спокойствие. Ему сразу лезли в голову неприятные мысли. Именно сейчас он вспомнил о Василисе Премудрой. Теперь она была его главной соперницей. В его тёмной голове начал выстраиваться план её устранения. Кощей закрыл глаза и на протяжении получаса находился в неподвижном состоянии.

— Я гений! — выкрикнул он, когда придумал ловушку для Василисы.

— Завтра она должна захлопнуться!

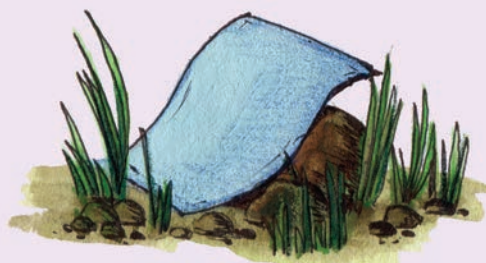
Довольный собой, Кощей отодвинул занавеску, но тут же задёрнул её обратно. Его ослепил свет Зеркального замка, который находился в столице Эльфийского царства. Солнце отражалось в его зеркалах, и по всему городу прыгали солнечные зайчики.

— Подождите, я напущу темный туман, который нависнет над страной и затмит солнце, окутает реки и леса. Я разобью зеркала и подчиню своей власти ваших Волшебников, используя их дар в своих черных целях.

Вдруг карета остановилась. Кощей надел чёрные очки и вышел посмотреть, что стало причиной остановки. Перед ним стояла Кикимора и съёмочная группа Первого сказочного канала.

— Уважаемый Кощей, мы приветствуем вас на земле Лесных эльфов! Наши избиратели хотели бы услышать о ваших планах на будущее!

Кощей был страшно раздражён, но ничего не мог поделать. Он вынужден был улыбаться перед камерой и отвечать на вопросы журналистки. Ему приходилось врать, придумывая на ходу красивые истории про помощь старикам и старушкам. Он даже осудил Доброго Молодца за некорректное поведение. Приблизился поближе к камере и по-театральному произнёс:



— Добрый Молодец проявил неуважение к электорату. Разве порядочный человек может не явиться на запланированную встречу? Позор! Таким кандидатам не место на выборах!

Кикимора понимала, что Кощей играет на публику, и решила задать ему провокационный вопрос:

— Кощей, говорят, что вы покупаете голоса? Обещаете заплатить по одному золотому всем, кто проголосует за вас на выборах.

— Это всё слухи! Их распространяют мои соперники. Они понимают, что со мной тягаться нет смысла, — процедил Кощей сквозь зубы.



ЗАПОМНИ!

Электорат — круг сторонников, избирателей, голосующих за определённого кандидата на выборах.

Он схватил Кикимору за руку, сильно сжав запястье, прокричал:

— Хватит!

Кикимора выдернула свою руку из костлявых пальцев Кощей и спросила, глядя прямо в глаза:

— Где вы прячете Доброго Молодца?

Кощей ничего не ответил, лишь расхохотался ей в лицо. Он медленно повернулся, с гордым видом сел в карету и поехал по намеченному маршруту.

— Эта девчонка вывела меня из равновесия, она застала меня врасплох, — шептал Кощей, глядя на удаляющиеся фигуры съёмочной группы, — нужно избавиться от неё. Она в любой момент может поднять жуткий скандал и массовую панику. Ничего! Уж Кощей-то дожждётся, когда она опозорится в прямом эфире на всё Тридевятое царство.

ЗАПОМНИ!

Слух — неподтверждённая информация, источник которой неизвестен, но при этом достаточно интересная, чтобы быть активно распространяемой.



ГЛАВА ВОСЬМАЯ

Ловушка

Я не заметил, как пришел к научной библиотеке министерства Чародейства и магии. Наверное, ноги сами привели меня в то место, где никто не мешает думать.

Ещё маленьким котёнком я любил ходить по её многочисленным хранилищам. Сначала меня интересовали мифы и легенды сказочной страны, потом история её происхождения, чуть позже я увлёкся алхимией и астрономией.

Первый раз в жизни я не знал, зачем пришёл в библиотеку. Но был уверен, что те знания, которые в ней хранятся, помогут мне найти верное решение. Я бессмысленно бродил по залам, брал с полок книги и погружался в другой мир. Вдруг в одном из хранилищ, я заметил небольшое отверстие в стене.

— Кто-нибудь есть? — шёпотом спросил я.

Не дождавшись ответа, я рассмотрел в узенькую дырочку небольшое помещение. Среди коробок, корзин и прочих вещей на полу лежали книги, покрытые пылью. Вдруг мне показалась, что одна из них светится зелёным светом.

— Простая книга светиться не будет, у неё к этому способностей нет, а вот магическая... — сообразил я и попробовал отодвинуть доску.

Это оказалось непросто. Было ощущение, что помещение закрыто с той стороны. После нескольких неудачных попыток я решил отказаться от намерения достать её, но вдруг книга засветилась, намекая мне на свою значимость. Я предпринял ещё пару попыток раздвинуть щель. Устав, решил передохнуть, сел на ступеньку и облокотился на деревянные перила. Вдруг всё задвигалось. Столько лет я бывал в этом здании и не знал о его способности к трансформации. Пространство изменилось, и я оказался в кабинете. С интересом разглядывая помещение, я подумал,



что оно могло принадлежать первому Чародею сказочной страны. На пыльном столе лежали старинные рукописи, но сейчас меня больше всего интересовала книга. Я осторожно взял её в руки, стряхнул пыль. Книга как будто ожила и сама открылась. Страница была пуста, я попытался перевернуть лист, но вдруг зелёный свет побежал по странице, проявляя текст.

— Чудеса! — раздалось из угла кабинета.

Я прищурился, но никого не заметил.

— Ты кто? Выходи, не бойся!

— Я не боюсь!

Я вновь оглянулся, но никого не увидел.

— Перестань со мной играть в прятки. Выходи! — раздраженно ответил я.

— Уважаемый Кот, какие могут быть прятки! Посмотрите внимательно! Опустите взгляд ниже! Я стою рядом с вами.

Я нагнулся. Действительно, возле меня стоял Мальчик-с-пальчик и мило улыбался.

— Я за вами целый день хожу, точнее, вы меня целый день в своём кармане носите. А когда вы книги читаете, я к вам на плечо забираюсь и тоже читаю.



— Как я мог тебя не заметить? — усмехнулся я и поправил усы, — Старею.

— Книгу читать будем? — спросил Мальчик-с-пальчик и незаметно взобрался мне на плечо.

— Вот неугомонный! — промурлыкал я, надевая очки. — Посмотрим, о чём книга нам желает поведать.

Устроившись поудобнее за большим дубовым столом, я с интересом начал разглядывать книгу. Пожелтевшие страницы были исписаны красивым почерком. По бокам располагался мелкий цветочный орнамент. Посредине большими буквами было написано «ЛЕГЕНДА "Музыкант-чародей"». С первых же слов мы погрузились в фантастический мир. Перед нашим взором предстал Музыкант-чародей, который об-

ладал удивительной способностью. С помощью волшебной Дудочки он управлял людскими душами и подчинял себе их разум.

Устанут люди после трудового дня, рук и ног не чувствуют. Заиграет Музыкант-чародей душевную мелодию, и каждому, кто её слушает, кажется, будто сладость какая-то пролилась ему на сердце, какая-то неведомая сила подхватила его и несет все выше и выше — в чистое синее небо к ясным звездам. Сразу усталость в землю уходит, и становится легко и радостно на душе. И хочется сидеть вот так всю жизнь и слушать игру музыканта.



Помыслы Чародея были чистыми, поэтому с помощью Дудочки он творил Добро. За его умение приносить Счастье полюбили его люди. А вот Нечистая Сила решила воспользоваться Дудочкой в своих интересах.

Идет раз музыкант по лесу, а черти наслали на него двенадцать голодных волков. Загородили они музыканту дорогу, стоят, зубами щелкают, глаза горячими угольками горят. Нет ничего у музыканта в руках, только Дудочка в котомке. "Ну, — думает он, — конец мне пришел".

Достал музыкант из котомки Дудочку, чтобы еще раз поиграть перед смертью, прислонился к дереву и заиграл.

Как живая, заговорила Дудочка. Замерли кусты и деревья — листик не шелохнется. А волки как стояли, разинув пасти, так и застыли. Слушают и даже про голод забыли. Перестал музыкант играть, а волки, как сонные, в лес потянулись.



Много испытаний выпало на его долю, но, как известно, в сказках всегда побеждает Добро. Музыкант одолел врагов, потому что жил честно по закону Совести.

— Интересно, где сейчас находится Дудочка? — спросил у меня Мальчик-с-пальчик.

— Не знаю.

— Надеюсь, она спрятана в надёжном месте, — продолжал малыш, — а то по городу гуляют нехорошие разговоры. Мне вчера Маленький Мук жаловался. У него туфли-скороходы пропали. И не только он пострадал.

— Эврика! — закричал я, — Вот о чем хотела рассказать мне Книга. Дудочка! Нам поможет Дудочка!

— Ничего не понимаю! Кому должна помочь Дудочка? — спросил Мальчик-с-пальчик и с удивлением посмотрел на меня.

Я прыгал от радости. Мне удалось решить головоломку.

— Спасибо, мой юный друг, ты помог мне придумать ловушку для похитителей волшебных вещей.

— Вам известно, кто это делает?

— Пока мне неизвестно, кто это, но я очень надеюсь, что приманка в виде Дудочки поможет узнать его имя.

Окрылённые идеей, мы отправились к моему давнему другу, известному в научных кругах археологу Змею Горынычу.



ГЛАВА ДЕВЯТАЯ

Расследование



Аля съёмочной группы Первого сказочного канала день оказался напряженным. Утром они сняли репортаж о загадочных исчезновениях волшебных вещей. Затем записали интервью с Кощеем. После чего отправились на встречу с кандидатом от партии «Театральная». После потери бороды Карабас-Барабас стал добрым, как будто вместе с его бородой от него сбежали злость и скупость. Он подружился с Буратино и стал уважительно относиться к куклам. Изменения, которые произошли с ним, удивляли всех вокруг, именно поэтому его личность вызвала большой интерес у журналистки, но, как назло, автобус, на котором передвигалась группа, заглох на середине пути. Пришлось два часа идти пешком до города Мастеров и нести на себе тяжеловое оборудование. На пресс-конференцию они опоздали, но успел на благотворительный концерт, который организовал Карабас-Барабас.

— Мы пригласили на праздник не только известных звёзд нашего государства, — с довольным видом рассказывал Карабас, — но и героев, чьи сказки в этом году были особенно популярны в мире людей. Вырученные от концерта деньги пойдут на строительство кукольного театра.

Кикимора отправилась спать, потому что завтра у неё должно состояться интервью с Василисой Премудрой — кандидатом от партии «Волшебницы».

Не успела журналистка погасить свет, как в окно её номера постучали. Кикимора открыла окно, в комнату на бешеной скорости залетел попугай.

— Письмо! Письмо от Василя! — прокричал он.

На лапе у попугая висела записка. Кикимора осторожно развязала ленточку, с помощью которой бумага крепилась к лапе птицы. Она развернула письмо и увидела знакомый почерк Учёного кота.

Здравствуй, Кикимора!

Нахожусь в гостях у нашего старого приятеля Змея Горыныча. Он шлёт тебе большой привет. Завтра в новостях по всем каналам должна пройти информация о сенсационной находке. Якобы знаменитый археолог нашел волшебную Дудочку, которая принадлежала Музыканту-чародею. В научных кругах бытовало мнение, что Дудочка навсегда потеряна. Однако она не только имеет превосходный вид, но и сохранила свои волшебные свойства, хотя пролежала в земле более пятисот лет.

Завтра Дудочка будет помещена в Центральный музей сказочной страны. Верю, что у тебя всё получится. Это приманка, на которую должен клюнуть преступник.

Береги себя и постарайся отыскать Доброго Молодца. Помни, у нас остался один день до предстоящих дебатов.

С уважением, Василий.

P.S. Уничтожь записку после прочтения.

— Отлично придумано, не правда ли? — спросила Кикимора у попугая и разорвала записку на мелкие кусочки.

— Отдохни, мой дорогой, завтра тебе предстоит лететь обратно.

Кикимора накрыла клетку шелковым платком, а сама села писать весточку для Кота.

Рано утром солнечные лучи пробрались в комнату и с интересом изучали черты болотной красавицы. Они несколько раз пробежали по обворожительным щёчкам и остановились возле её глаз в надежде разглядеть их цвет, но Кикимора перевернулась на правый бок и продолжала крепко спать. Лучи не сдавались и всё настойчивее светили журналистке в лицо. Яркий свет сделал своё дело и знаменитая ведущая новостей проснулась. На мгновение ей показалось, что всё, что произошло ночью, ей приснилось, но наличие попугая в клетке расставило всё по местам.



Контрастный душ, утренняя гимнастика и чашечка кофе привели Кикимору в норму. Она вышла из номера и направилась в студию, где через час у неё начнётся прямой эфир.

Василиса Премудрая приехала в студию за полчаса до эфира. Она повторяла свою предвыборную речь и очень волновалась.

— Доброе утро! Василиса, не нужно волноваться, ведите себя перед камерой естественно. — посоветовала она собеседнице и села за стол напротив.

— Я действительно нервничаю. Сегодня с самого утра я точно сама не своя.

Режиссёр предупредил, что до начала прямого эфира осталась ми-

нута, все притихли в ожидании команды.

— Камера! Мотор!

В студии зазвучали позывные. Осветители дали полный свет.

— Доброе утро! Сегодня в нашей студии находится кандидат в президенты от партии «Волшебницы» Василиса Премудрая!

— Доброе утро! — промолвила Василиса. Вдруг её лицо исказилось и позеленело.

— Ква! Ква! — произнесла она.

Перед изумлённой Кикиморой сидела лягушка, в глазах которой стояли слёзы.

На съёмочной площадке начался переполох. Режиссёр успел запустить в эфир рекламу. Оператор то и дело вытирал пот со лба. В студии затрезвонили телефоны, и все звонившие задавали вопросы о Василисе Премудрой. Редакторы не знали, что отвечать, и бросали трубки. Лягушка посидела ещё несколько минут и быстро поскакала на улицу. Кикимора помчалась за ней. Лягушка хотела поскорее скрыться в болоте, а журналистка не хотела терять Василису-лягушку из виду. Погоня завела Кикимору в незнакомое место. Повсюду было сыро и приятно пахло тиной. Лягушка исчезла из виду, но Кикимора чувствовала на себе чей-то пристальный взгляд.

— Кто здесь?



— Я здесь! — ответил Кикиморе незнакомый голос.

— Ты зачем здесь?

— Жду!

— Кого?

— Ты кто такая? Зачем вопросы разные задаешь? А-а-а?

— Это моя работа, вопросы задавать. Я корреспондент Первого сказочного канала Кикимора Болотная, ведущая предстоящих дебатов между кандидатами в президенты.

После этих слов перед Кикиморой появился молоденький Леший, на вид ему было полсотни лет, не больше.

— А ну, повернись! — скомандовал Леший.

Кикимора повернулась и подошла к нему поближе.

— Гляди-ка, не обманула. Действительно, Кикимора Болотная. А я Леший.

— Приятно познакомиться! — произнесла Кикимора и сделала реверанс.

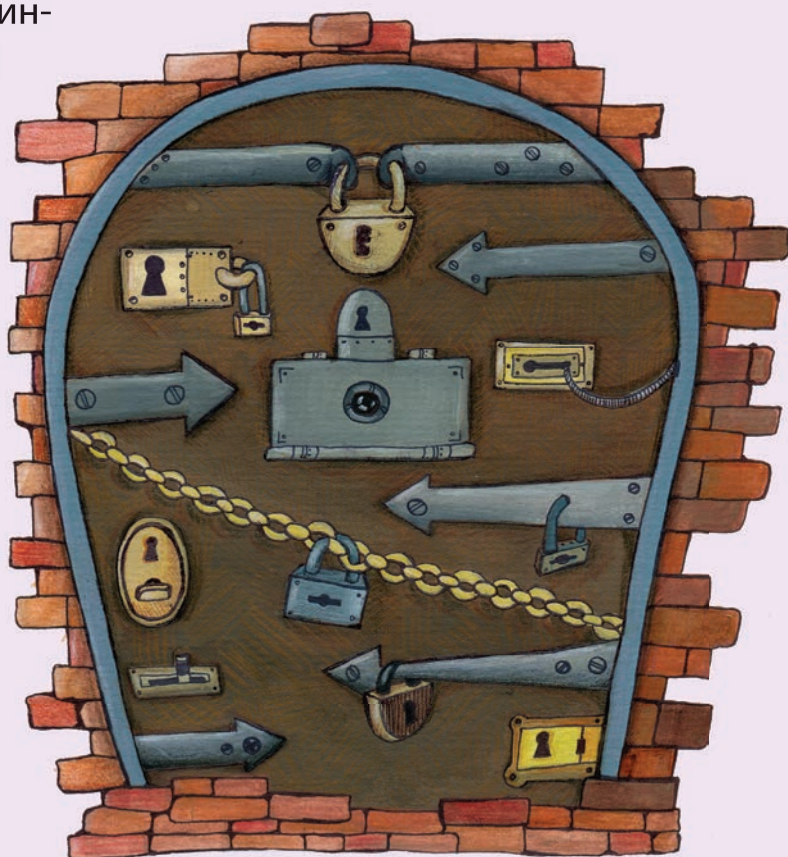
— И чего такая звезда делает в нашем захолустье?

— Слушай, а тебе случайно не попадалась на глаза лягушка с печальным взглядом?

— Ха! Ты хочешь у неё интервью взять? У нас здесь лягушек миллион. Могу организовать кастинг. Будем искать с грустными глазами.

— Ничего ты не понимаешь, — вздохнув, произнесла Кикимора, — это не простая лягушка, а заколдованный кандидат в президенты.

— Странное что-то с этими кандидатами происходит. Одна в лягушку превратилась, другой в подземелье за семью ду-



бовыми дверями, за семью пудовыми замками сидит.

— Ты знаешь, где находится Добрый Молодец?

— Конечно, знаю, я его уже второй день подкармливаю. Я бы его освободил, но одному мне не справиться. Понимаешь, силы волшебной у меня маловато. Вот если бы мы с тобой силы объединили, то наверняка вашего кандидата освободили бы.

— Ква! Ква!

— Кто здесь? — спросил Леший.

Кикимора обернулась и увидела, что на большом валуне сидит лягушка. Именно та, которую она искала.

— Василиса! — закричала Кикимора и бросилась к лягушке.

— Это Василиса? — произнёс Леший и захихикал.

— Не вижу ничего смешного! Возьмите меня с собой. Силы волшебной у меня почти не осталось, а вот в лабиринтах Кощеевых я каждый закоулок знаю.

Кикимора взяла лягушку на руки, посадила её в сумку, которую всегда носила через плечо, и они отправились спасать Доброго Молодца. До начала дебатов оставалось 12 часов.



ЗАПОМНИ!

Дебаты — особая форма спора, который ведется по определенным правилам.



ГЛАВА ДЕСЯТАЯ

Разоблачение

Ссамого утра перед Старым дубом кипела работа. Пришлось немало потрудиться, прежде чем на поляне выросла сцена для выступления и трибуны для зрителей. Еноты устанавливали телекамеры, белки ловко монтировали свет, чтобы всем было видно действие. Все готовились к дебатам. И только я один понимал, что они могут не состояться.

До начала мероприятия оставалось полчаса, а у нас на встречу не явились выступающие. Карабас-Барабас из-за погодных условий застрял на необитаемом острове. Василиса Премудрая в прямом эфире превратилась в лягушку, и где она в данный момент находится, неизвестно. Добрый Молодец исчез, и никто не знает о его местонахождении.

Публике ничего об этом не было известно. Жители Тридевятого царства заполняли трибуны и с нетерпением ждали появления своих кумиров. Первым на дебаты подъехал Кощей. Многочисленные поклонники встречали его цветами и скандировали имя.

От Кикиморы до сих пор не было весточки, но я верил, что наш план сработает. Я очень за неё волновался, поэтому меня особенно раздражал помощник режиссёра, который заглядывал в гримёрку каждые пять минут с одним и тем же вопросом:

— Появилась?

Убедившись, что Кикиморы нет, он каждый раз бурчал себе под нос нехорошие слова в её адрес и уходил докладывать режиссёру об отсутствии журналистки на рабочем месте.

Когда до начала эфира оставалось пять минут, я решил взять роль ведущего на себя, чем очень обрадовал съёмочную группу.

Ровно в полдень раздались торжественные фанфары. Лесной оркестр под управлением Дятла заиграл увертюру, и я сделал первый шаг на сцену. Меня ослепил яркий свет софитов, но громкие аплодисменты, одобрительный свист и крики привели меня в чувство. Мурашки перестали бегать по спине, я взял себя в руки, точнее, в лапы, и произнёс:

— Добрый вечер, жители Тридевятого государства! Мы собрались на поляне перед Старым дубом не случайно. С этого дерева начиналась

история нашего сказочного мира, и его хранитель, старый Ворон, вещун и мудрец, будет внимательно следить за происходящим. Он является независимым наблюдателем на выборах президента.

Я старался говорить подольше, давая возможность Кикиморе появиться раньше, чем всё закончится.

— Итак, мы начинаем!

Белки по команде режиссёра направили софиты в центр сцены, откуда показалась сначала голова, а потом и фигура Кощея Бесцветного. В зале наступила тишина.

Кощей подошёл к трибуне и, торжествуя, произнёс:

— Добрый день, мои сказочные жители, несмотря на многочисленные обвинения и нападки в мой адрес, я не побоялся прийти к вам, мои избиратели, и готов ответить на ваши вопросы. А вот Добрый Молодец — трус! Прошу заметить, он не пришёл на дебаты...

Не успел Кощей произнести последние слова, как на сцену вбежали Добрый Молодец и Кикимора.

— Кощей Бесцветный, не торопись обвинять меня. Я пришёл! Простите за опоздание, меня задержали важные дела.



Лицо Кощея исказилось, но он сумел сдержать свои эмоции. Сторонники Доброго Молодца поддержали своего кандидата громкими аплодисментами.

— Так что вы там говорили насчёт труса? — обратился Добрый Молодец к Кощею.

— Беру свои слова обратно!

Наконец я мог отдохнуть и посмотреть на дебаты со стороны. На сцене появилась Кикимора и взяла роль ведущего на себя.

— Добрый день, жители Тридевятого царства. Сегодня у нас на дебатах присутствуют два кандидата в президенты сказочной страны. Вопрос ко всем: «Верите ли вы в чудеса и будете ли использовать их во время своего правления?»

Выслушав внимательно ведущую, Кощей первым начал отвечать на её вопрос:

— Чудеса!? Чудеса бывают, но не для всех, только для сильных. А я силен, клянусь своей жизнью. Скоро все чудеса и волшебные вещи будут в моём распоряжении! И это правильно! Чудесами должны владеть избранные! — выкрикнул Кощей и поднял руки вверх.

В зале поднялся крик и восторженные возгласы. Кощею явно нравилось выступать перед публикой.

— А я верю и в чудеса, и в труд, только вместе — это великая сила. — спокойно произнёс Добрый Молодец. — А самое главное, верю в себя, в друзей и в мою команду. Она мне поможет! А волшебные вещи не главное, главное — добро, которое способно на многое.

Кикимора улыбнулась и задала следующий вопрос:

— Использовали ли вы волшебные вещи во время предвыборной кампании?

— Ни в коем случае... — сказал Кощей.

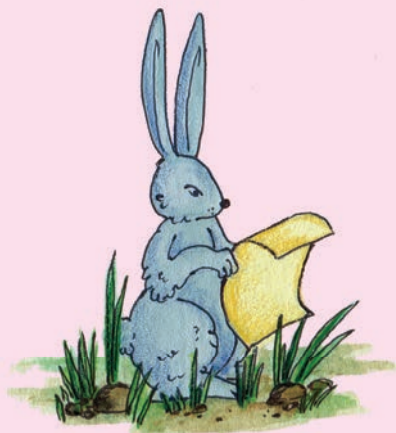
Вдруг из зрительного зала послышалось жужжание:

— Вы все врётё! Кто рассыпал по полям волшебную пыльцу?

— Не я!

— Эта пыльца вскружила головы всем насекомым!

— Это неправда!



Обвинения Пчёлки в адрес Кощея подхватил Заяц:

— А кто заставлял зайцев голосовать только за Кощея Бесцветного? Еще грозил капусту и морковку сделать бесцветной!

— Это всё провокация! — захрипел Кощей.

— А меня в темницу кто посадил? — спросил Добрый Молодец. — Кощей, выборы нужно вести честно!

— Всё! Хватит!

Кощей вытащил из кармана волшебную Дудочку и заиграл. Он представлял, как все жители Тридевятого царства в едином порыве начнут скандировать его имя, что все забудут о происходящем и полностью подчинятся волшебным напевам, но ничего не происходило. Дудочка противно свистела, а публика закрывала уши и хмурилась от неприятных звуков.

— Кощей, не стоит брать в руки чужой инструмент, — произнёс я, — это не настоящая волшебная Дудочка.

— Перестаньте играть! Вам это не поможет! — подвела итог происходящему Кикимора.

— Кощей, вы обвиняетесь в краже волшебных вещей у сказочного населения! — прокричал Добрый Молодец.

— Налетели, раскричались! Подумаешь, все такие честные, я вам устрою... И вообще, я снимаю свою кандидатуру с выборов. Тьфу!

Кощей хотел скрыться, но у выхода его поджидали Богатыри.

— Пройдёмте с нами! Вы должны написать чистосердечное признание, вернуть прежний облик Василисе Премудрой, раздать волшебные вещи законным владельцам. И Кристалл придётся вернуть на место.

Публика шумела и обсуждала происходящее. Кикимора вышла на центр сцены и произнесла приятным голосом:



— Внимание! Уважаемые избиратели, не нужно волноваться. Произошли изменения в списках кандидатов на пост президента сказочной страны. Кощей Бесцветный снял свою кандидатуру с выборов!

Вдруг раздался шум крыльев, все притихли и посмотрели вверх. Старый Ворон приземлился на сцену. Осмотрел публику и произнёс:

— Не шутите с волшебными предметами, особенно во время выборов. В сказочной стране без чудес, конечно, прожить нельзя, только применять их нужно с умом и во имя добра!

Ворон взлетел, сделал три круга над толпой и улетел.

Я вышел на сцену и нарушил установившуюся тишину.

— Дорогие избиратели! Незаметно пролетело время. Как вы знаете, предвыборная агитация прекращается за день до выборов. Наступает день тишины! Мы просим вас активно поучаствовать в выборах сказочного президента. От каждого вашего голоса зависит судьба Тридевятого царства.

Вот и всё! Сказка закончилась. А кто победит? Скоро узнаем.



ЗАПОМНИ!

Кандидат вправе в любое время, но не позднее чем за пять дней до дня голосования, а в случае наличия вынуждающих к тому обстоятельств — не позднее чем за один день до дня голосования снять свою кандидатуру, подав письменное заявление в избирательную комиссию.



P.S.

Дорогие друзья, если вы сейчас читаете мою записку, то ознакомились со сказочной историей до конца. Я очень этому рад! Те, кто читал сказку внимательно, узнал много интересного, нового и полезного. Каждый из вас наверняка уже определился, за кого он хотел бы проголосовать, если бы он жил в нашей сказке. Вам хочется принять участие в выборах? Тогда организуйте с друзьями или взрослыми товарищами избирательный участок у себя дома, в детском саду, классе. Изготовьте бюллетени, урны для голосования и организуйте тайную комнату. Раздайте желающим бюллетени. Проголосуйте за того сказочного героя, кто, на ваш взгляд, достойнее всех. Подсчитайте голоса и тогда вы узнаете, кто победил.

Я с вами прощаюсь, мои дорогие. Желаю вам быть честными и неравнодушными, всегда отстаивать свою точку зрения и научиться слушать других. До новых встреч!

Светлана Владимировна Шеломихина

СКАЗКИ УЧЁНОГО КОТА

Для детей дошкольного и младшего
школьного возраста

Художник: А. О. Шеломихина

Редакторы: Неведомский Н. А., Ныркова Т. Ю., Попова Н. Н.,
Андреев В. В., Чапаев С.А

Корректор: Седова Г. А

Компьютерный дизайн и верстка: Суторина Н. В.

Компьютерное обеспечение: Бобро А.П.

Сдано в набор 28.02.18. Подписано в печать 10.04.18. Формат 60x84/8. Бумага офсетная. Гарнитура Mugiad Pro. Печать офсетная. Усл.печ. л. 2,772. Тираж 400 экз. Заказ № 9126. ООО «Издательский дом Дважды два», 675520, Амурская область, Благовещенский район, с. Чигири, пер. Печатников,1. Тел. (4162) 20-19-25.